

Владимир Фетисов

Жизненная вязь

СТИХИ



Рязань

Издатель Ситников

2013

ББК 84 (2 Р_{ос}=Р_{ус})6 Ряз
Ф45

Фетисов В.Н.

Ф45 Жизненная вязь: стихи /ред. И. Красногорская. —
Рязань: Издатель Ситников, 2013. — 168 с.

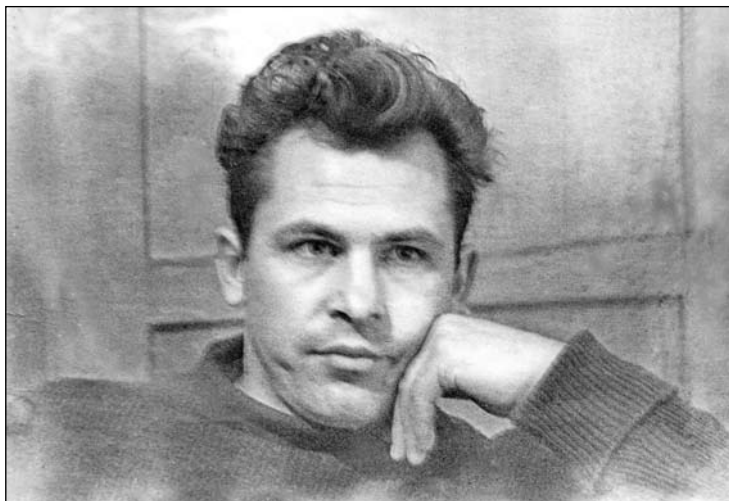
ISBN 978-5-902420-59-0

В книгу вошли стихи разных лет, написанные автором в юности и в зрелые годы. На протяжении этого времени изменился социальный строй в стране, что отразилось на тематике стихов: юношеская любовная лирика, гимны природе сменились гражданскими раздумьями о судьбе родины.

ББК 84 (2 Р_{ос}=Р_{ус})6 Ряз

ISBN 978-5-902420-59-0

- © Фетисов В., стихи, 2013
- © Тимонин С., об авторе, 2013
- © Издатель Ситников, 2013
- © Ситников К., оформление, 2013



Об авторе

Владимир Николаевич Фетисов — уроженец Рязанской области. Окончил школу в селе Кривель Сапожковского района, потом в Рязани медицинское училище, служил в армии.

Демобилизовавшись, решил усовершенствоваться в выбранной профессии — поступил в Киевский медицинский институт на педиатрический факультет. По распределению как молодой специалист был направлен в республиканскую клиническую больницу города Душанбе (Таджикская ССР), где более четверти века проработал детским хирургом, снискав уважение и признательность родителей своих маленьких пациентов.

Работая хирургом, Владимир Николаевич продолжал повышать свою квалификацию, занимался ещё и научной деятельностью — стал кандидатом медицинских наук. А будучи человеком эмоциональным и романтичным, не расстался он и со своим юношеским увлечением поэзией, писал стихи.

История литературы знает немало случаев, когда врачи становились писателями: Чехов, Вересаев, Булгаков первыми приходят на ум, а сколько ещё за ними. Но... что-то не вспоминаются среди них хирурги, да ещё и поэты. Наверное, Владимир Николаевич — исключение из правил: его рука держит одинаково уверенно скальпель и карандаш, не дрожит.

Он продолжает работать хирургом в больнице посёлка Лесной Шиловского района Рязанской области, хотя давно перешагнул пенсионный рубеж. Вернулся с семьёй на родину в 1992 году в результате межнациональных конфликтов, возникших на территории среднеазиатских республик...

Неординарность Владимира Николаевича Фетисова проявляется ещё и в том, что он сумел создать сугубо медицинскую семью: медик — его супруга Мария Васильевна, врачи — сын и дочь.

А его стихи... стихи нужно читать, и они ещё многое расскажут о рязанском докторе и поэте.

Сергей Тимонин

Родина

Я — русский и горжусь безмерно,
Что родиной Рязань могу назвать,
Где, как оплот, тепло и верно
Меня всегда встречала мать.

Где мой отец, совсем уж белый,
Ещё копается в саду.
Над домом бездной просинь неба
Собой любится в пруду.

Там дом в тиши, закат багровый,
Рассвет пленителен и юн,
А воздух от травы медовый,
И речка вьётся, словно вьюн.

Там лес стоит стеной зелёной.
Берёзок белых стройный ряд.
И шелестят у дома клёны,
И расцветает вешний сад.

Я — русский, сын своей Отчизны.
Мне родина — родная Русь.
К ней прикипел своею жизнью,
Единством с ней всегда горжусь.

Я — русский, верный сын Союза,
Мне Украина тоже мать.
Там дети родились, там в вузе
Учился мудрость постигать.

Путёвку в жизнь дала большую,
Моих друзей не сосчитать.
Могу ли я судьбу такую
На составные расчленять?

Уж много лет в Таджикистане
Живу, работаю, учу.
Друзья мои — врачи, дехкане,
Родные тех, кого лечу.

Там даже летом с гор Памира
Не сходит снег, не тает лёд.

И вот на этой крыше Мира
Таджикский труженик живёт.

Единым воздухом мы дышим,
Работу делаем одну.
Сбираем хлопок, лечим, пишем,
Делами радуем страну.

Мне дорог дом, где я родился,
Мне близок край, где я учился,
И всё — родное, где теперь живу.
В единстве видеть бы хотелось
Мне Киев, Душанбе, Москву.

Я прожил жизнь уже большую,
И поздно что-нибудь менять...
Так как же мне судьбу такую
На составные расчленять?

8

На Родине

Искрится огнями прозрачное небо
Над милым рязанским моим уголком.
И снова я дома, где годы уж не был,
Где каждый мне кустик с рожденья знаком.

Прозрачную свежесть вдыхаю свободно,
Смотрю на просторы, родные места.
Проходят девчонки, одетые модно,
Как будто всё то же — деревня не та...

Гармошка играет, как в прежние годы,
И люди танцуют без всяких забот.
Забыты далёкие беды, невзгоды —
Лишь песня тихонько над речкой плывёт.

И те деревца, что когда-то сажали,
Стоят, как невесты, во поле теперь.
А кроны берёзок — широкие шали —
Мне в школьную юность завесили дверь.

Любимый край

Сердце рвётся в край родимый,
Где родился, рос,
Где впервые я любимой
Имя произнёс.
Где в полях гуляет ветер,
Сушит капли слёз,
Край, где лучше нет на свете
Тоненьких берёз.
Их наряд люблю весенний:
Белый сарафан,
Незакрытые колени,
На ногах сафьян.

На плечах, как бусы, почки,
Ветки длинных кос.
И зелёные платочки
Молодых берёз.
Где поля трудом цветущим
Радостно шумят...
Край рязанский,
Край могучий!
Край родной, как мать.

Мзонка

Стоит отвлечься минуточку-другую,
Вижу картину, душе дорожую.
Вижу посёлок среди снежных равнин
Стайки высоких озябших осин,
Ели зелёные, с шапками снега,
Лошадь, одетую в иней от бега,
Стаи ворон, что над лесом кружат,
И над рекою холодный закат...
Ну а зима насыпает сугробы,
Лес нарядила в снежные робы.
Дремлет под пледом лесной тишины,
В дрёме заснеженной видит он сны.
Заяц рисует, как будто спьяна,
По крепкому насту свои письма.

Ухает филин, осина дрожит,
Тропка желтеющей ниткой манит,
В лог опускается, в горку бежит,
То меж деревьев змейкой скользит.
На просеку вышла, упруга, пряма,
Будто натянутая туго струна.
Пошла к горизонту, сливается с ним,
Теряясь в просторе крахмальных равнин.
И к людям выходит, к жилью и теплу...
За то я Россию всем сердцем люблю,
Что эта тропинка струится по ней,
Ведущая к душам живущих людей.
Тропинка, дорога — сплошное кольцо —
Не броское Родины нашей лицо.

Хирург или поэт

«Может быть, ты попал не сюда? —
Меня жалят вопросом нервы. —
Ты теряешь напрасно года,
Ты с дороги уходишь верной».
А куда же идти мне, куда?
Говорят, мол, советы слушай,
И притом я считаю всегда,
Что профессия — это судьба,
Не притянутая за уши,
А поэзия — струны души,
С тембром, красками, звукорядом,
И если струны звучат, пиши,
И слов подбирать не надо.
Они рвутся из сердца сами
И строкой ровной ложатся,
И тогда нельзя не признаться
В нежных чувствах живущим с нами.

А если сердце бьёт, как в набат,
Видно, в этом кто-то виноват.
Стих уже не музыкой звучит —
Он, возмущаясь, всю кричит!
А если виден в стихе расчёт
И расставлено всё по полкам,
От поэта не будет толка —
Ни одна струна не споёт.
Я дружить с поэзией стал.
У судьбы же другие звуки —
И в профессии — высший балл.
Она радость моя и муки,
Ежедневный тяжкий труд и крест...
А сердце то поёт, то плачет.
И под этот вечный оркестр
Я стихи пишу наудачу...

Судьба

Давно уяснил, твёрдо знаю одно:
Не всё лишь хорошее в жизни дано.
Есть испытания — горечи много,
В гору порой уползает дорога.
Видится даль сквозь молочный туман.
Жизнь словно марево, словно обман...
Но постепенно даль прояснится,
И горизонт бесконечною спицей
Вновь отделит от земли небосклон —
Радугой снова украсится он.
Жизнь, как весенний поток, разольётся,
Жизнь для того в мире жизнью зовётся,
Чтоб были в ней радость, разлука и встречи,

Взрослых забота о маленьких детях,
Дело и отдых, любимые лица,
Тяга туда, где пришлось нам родиться,
Юные годы, которые мчатся,
С ними ведь тоже нам надо считаться...
Память останется, сгладится боль —
И это всё вместе зовётся судьбой!

Алмазики

Как бы бесстрастны
мы не были к людям,
И трезвы в оценке
действий своих,
Кого-то за что-то
мы больше любим,
Немножечко больше,
чем всех остальных.
За что? Иногда
не хотим признаться,
Как будто обычны
все люди, и всё ж,
Как каждый алмазом
начнёт проявляться,
И видишь: огранкой
никто не похож.

Один из них мастером
лучше отточен,
Другой не шлифован
и тускло блестит,
Какой-то
геометрически точен,
Да пылью прикрытый,
забыто лежит.
Но стоит к нему,
хоть чуть-чуть прикоснуться,
Могут в нём лучшие свойства
проснуться.
Все в мире, будто
алмазики, люди,
За это по-своему
каждого любим.

Солнца нет

Солнца нет.
Лишь облака седые,
День морозный,
Лёгкий ветерок.
Кружится,
Как перья пуховые,
Над землёй
Искрящийся снежок.
Он ложится
Мягкою периной
На кусты,
деревья,
 косогор.
Ни дороги,
Ни тропы звериной —
Лишь вокруг
Белеющий простор.

Содержание

Об авторе. Сергей Тимонин	3
Родина.	6
На Родине.	9
Любимый край	10
Тропка	12
Хирург или поэт.	14
Судьба.	16
Алмазики	18
Солнца нет	20
«Голос весны я слышу...»	21
Альбом	22
«Только на работе и встречаемся...»	23
Рождение стиха..	24
«Всё знакомо, всё просто, обычно...»..	25
«Пахарь пашет и пашет...»	26
«Так выпьем мы за милых дам...»	28
«Бывали дни, судьбой отпущены...»	29
Москва слезам не верит	30

Сон	32
Хирург	34
Хирургам	37
Переезд	38
«Посеешь поступок...»	40
«Работа, работа...»	41
Маше в день рождения	42
«Поздний вечер...»	43
«Не знал я о твоём существовании...»	44
«Уже снега давно с полей...»	45
Сидим, беседуем....	46
«Частенько бывает...»	48
«Голова моя...»	50
«Не об упадке...»	51
«Лекцию прослушаешь — свободна...»	52
«Если б не возраст...»	53
«А жизнь как жизнь...»	54
«Рифмы. Ритмы — основа стиха...»	55
«Снега, снега...»	56
«Люблю природу...»	57
Зима	59

«Утекла вода половодьем...»	60
«Ну что мне вам, друзья, сказать...»	62
Весенний этюд.	64
«До наива простецкие строки...»	65
Пора любви	66
«Есть достойный, есть...»	67
«Всколыхнулось всё опять в душе...»	68
Послание другу	69
«Почему боль стучится неожиданно?..»	72
«Порой наших предков обычаи...»	73
«У вас зима...»	74
Зелёный змий..	76
«Что-то не так в этом мире...»	78
Суббота	80
М.В.	82
«Почему порой мне кажется...»	83
О кольцах..	84
Назидание	85
Капель звенит..	86
А.Д. Мельникову..	88
«Глаза, что моря глубь...»	90

«Да, он дрянь, ещё какая!..»	92
«Объективным я цифрам не верю...»	93
«Облака барашками кудрявыми...»	94
«Как бумеранг, умелой брошенный рукой...» ..	95
Серенада.	96
«Всё вроде так и всё как-то иначе...»	98
Ночь.	100
Утренняя заря..	102
«Лежу я навзничь на траве...»	103
«Идёт конференция...»	104
«Прежде чем отказывать больному...»	105
«Что хотел бы рассказать о внуке?..»	106
«Небо всё же пролилось дождями...»	108
«Сказать слова хорошие всегда приятно...» . .	110
«Проходят девушки...»	111
Ветеранам..	112
Всё пройдёт	113
Старый дом	114
Таджикская осень..	118
Весна	120
Снег..	121

На заре	122
Неужели	123
Утро	124
Приход весны	125
Водопад	126
Оттепель	128
Ветерок	130
Соловьи	131
«Опять мой дом...»	132
Слова	134
«А годы шагали, шагали...»	136
Медики	137
Терзанье	140
«Предателей не чту...»	142
На перроне	143
«Моё сердце, как старый рояль...»	144
«Кто такая ты в жизни моей?..»	145
«Тебе равняться на кого...»	146
«О, сколько женщин!..»	147
Ещё о весне	148
«Где спокойствие найти...»	150

Сады в цвету	152
Луна	154
«Листопад. Листопад...»	155
«Мороз крепчает и крепчает...»	156
«Новый год встречают люди на планете...». ..	157
«Встретишь на улице...»	158
«В твоих глазах, подкрашенных слегка...» ..	160
Юбилей..	161

Владимир Николаевич
Фетисов

Жизненная вязь

СТИХИ

Редактор И.К. Красногорская
Технический редактор К.Н. Ситников
Оформление К.Н. Ситникова
Верстка П.П. Лгового
Корректор А.Н. Белозёрова

Сдано в набор 17.04.13. Подписано в печать 13.05.13.
Формат 70x100/32. Печ. л. 5,25. Гарнитура AcademyC

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Тираж 100 экз. Заказ № 35

Издатель Ситников

Регистрационное свидетельство

№ 305623001100073

от 11 января 2005 г.

тел. 8-903-836-51-22

www.izdatel-sitnikov.ru

e-mail: utro@izdatel-sitnikov.ru

Отпечатано в ООО "Карандаш-маркет"